

1 Ata da reunião ordinária do
2 Conselho de Ensino, Pesquisa e
3 Extensão (705) da Universidade
4 Estadual de Londrina - UEL,
5 realizada no dia 25 de setembro de
6 2025.

7 No dia vinte e cinco do mês de setembro, do ano de dois mil e vinte e
8 cinco, às 14 horas, na sala dos Conselhos, reuniu-se o Conselho de
9 Ensino, Pesquisa e Extensão, sob a presidência da Reitora Profª Dra.
10 Marta Regina Gimenez Favaro, com a presença do Vice-Reitor Prof.
11 Dr. Airton José Petris e dos seguintes Conselheiros: Adilson Luiz
12 Seifert, Maiango Dias, Sandra Malta Barbosa, Iris Yae Tomita, Ivanoe
13 De Cunto, Tiago Severo Peixe, Josiane Medina Papst, Marcela
14 Zanetti Corazza, Patrícia Chimin Perandini, Eddy Krueger, Nelson
15 Maurício Lopera Barrero, Mário Henrique Montazolli Killner, Edméia
16 Aparecida Ribeiro, Eliana Aparecida Silicz Bueno, Ana Claudia
17 Saladini, Marselle Nobre de Carvalho, Patrícia Ayub da Costa, Angela
18 Palma, Letícia Gorri Molina, Hemerson Donizete Pinheiro, Ana
19 Claudia Barbosa da Silva Roosli, Célio dos Santos Costa, Pedro
20 Mosconi Siqueira, Juliana G. Welling Nonaka, Suza Mali de Oliveira,
21 Zilda Andrade e Ana Márcia Tucci de Carvalho. Ausências
22 justificadas: Jacques Duílio Brancher e Silmara Sartoreto de Oliveira.
23 Convidados: Maria Elisa Cestari, Lilian Chimentão, Lisiane Freitas de
24 Freitas e Alberto Duran Gonzales. **I. ORDEM DO DIA. 1) Discussão e**
25 **votação da ata da reunião 704 de 28/08/2025.** Aprovada sem
26 emendas, com 2 (duas) abstenções. **2) Processo 24.112.316-2 -**
27 **CASA DE CULTURA - deliberar acerca do Relatório de Atividades**
28 **da Casa de Cultura, referente ao ano de 2024. (Relatora: Profª**
29 **Dra. Marta Dantas).** A Profª Marta Dantas iniciou a apresentação do
30 relatório de atividades de 2024, destacando as dificuldades
31 enfrentadas, mas também a maneira como as atividades foram
32 mantidas, apesar dos desafios financeiros e de recursos humanos.
33 Ela enfatizou que a grande preocupação não é o que foi feito, mas
34 como manter a estrutura a partir de 2026, sobretudo, a partir de 2027.
35 Ela salientou que o coração da Casa de Cultura e da vida cultural de
36 Londrina é o Cine Teatro Universitário Ouro Verde, por onde passa
37 60% a 70% da vida cultural da cidade. As atividades da Casa de
38 Cultura dependem da receita do Cine Teatro, proveniente da bilheteria
39 e da cessão de espaço, para manter não apenas as atividades das
40 divisões (apoio a cursos de Artes Cênicas e Artes Plásticas), mas
41 também para manter os equipamentos caríssimos do teatro em dia.
42 Foi dado como exemplo a necessidade de investir em uma mesa de

1 som antes que a atual pare de funcionar, citando que a compra de um
 2 gerador no ano anterior foi feita com esse recurso. O grande desafio
 3 para a próxima gestão é a falta de pessoal técnico. Em 2017, o Cine
 4 Teatro possuía três técnicos e uma bilheteira; em 2021, passou a ter
 5 apenas um técnico. Esse único técnico não dá conta, e um ex-
 6 funcionário está ajudando, mas caso o técnico se aposente, a vaga
 7 pode ficar descoberta. A situação de um funcionário que hoje toca o
 8 teatro, Manuel, é crucial, e ele se desligará em dezembro. Foi
 9 encontrado um substituto para a responsabilidade de gestão, mas não
 10 para a vaga de técnico que se apresentará para aposentadoria. A
 11 Prof^a Marta expressou que a Casa de Cultura é tão antiga quanto a
 12 própria universidade e, por muito tempo, cumpriu o papel da
 13 Secretaria de Cultura de Londrina, reforçando a imensa importância
 14 da UEL para o município. Sobre a Divisão de Música, ela mencionou
 15 que hoje há apenas dois regentes, sendo que no ano anterior eram
 16 cinco. Ela destacou o risco de grupos importantes, como o Coro dos
 17 Dourados (com 25 anos, formado por idosos da comunidade externa e
 18 ex-servidores) simplesmente desaparecerem. Um trabalho
 19 fundamental que fará 30 anos é o de música historicamente formada
 20 onde um servidor músico especialista em música antiga (Elismar),
 21 trabalha com pessoas da comunidade externa. Este projeto acabará
 22 no dia em que esse profissional se aposentar. Na Divisão de Artes
 23 Plásticas (DAP), que funciona como um laboratório, foram recebidos
 24 138 estudantes da rede pública em 2024. Este trabalho é essencial,
 25 pois Londrina está longe de grandes centros com galerias (600 km de
 26 São Paulo). Os alunos da UEL aprendem a montar exposições e
 27 receber escolas. Os artistas convidados vêm sem cachê, oferecendo
 28 oficinas. Em conclusão, a Prof^a Marta informou que o total de pessoas
 29 alcançadas em 2024, incluindo Divisões de Artes Cênicas, Artes
 30 Plásticas, Teatro e Música, foi de 88.777 pessoas. Ela finalizou,
 31 enfatizando que o risco de paralisar as atividades é real e que "não
 32 temos mais tempo". A Reitora agradeceu o relato e destacou a
 33 condição atual dos 14 Órgãos Suplementares da UEL. Disse que o
 34 maior gargalo para a sustentação das atividades desses órgãos é o
 35 quadro funcional, pois a Lei Geral das Universidades (LGU) foi
 36 elaborada tendo como base o projeto ensino, sem considerar os
 37 órgãos suplementares na composição do número de funcionários.
 38 Essa condição afetou drasticamente a Universidade Estadual de
 39 Londrina, pois os técnicos que permanecem vinculados aos órgãos
 40 suplementares, na concepção da lei, teriam que atender
 41 exclusivamente o ensino. A Reitora reconheceu que a LGU tem
 42 aspectos positivos, como a regularidade no orçamento e a

1 possibilidade de planejamento do custeio. Contudo, em relação ao
 2 quadro funcional, a lei é "prejudicial". A UEL, por ser uma instituição
 3 de 55 anos, já passou por uma grande leva de aposentadorias e está
 4 chegando na segunda grande leva, intensificando a falta de pessoal.
 5 Diante desse cenário, a Reitora listou as ações possíveis que a
 6 gestão está desenvolvendo em duas frentes: interna e externa: 1.
 7 Revisão da LGU (Ação Externa): A universidade está solicitando que
 8 o governo inicie o processo de debate e transição do texto da LGU.
 9 Um Grupo de Trabalho construiu e encaminhou documentação à SETI
 10 (Secretaria de Ciência, Tecnologia e Ensino Superior) com uma
 11 proposta que inclui uma fórmula para calcular um índice que
 12 considere os órgãos suplementares na alocação do quadro funcional.
 13 Embora o problema não dependa apenas da UEL, a instituição fez o
 14 que lhe cabia ao elaborar a proposta. 2. Soluções Internas e
 15 Autossustentação: Realocações internas para tentar manter as
 16 atividades com as forças existentes; Autossustentação, algo que a
 17 Casa de Cultura já faz, mas que não é suficiente; Organização de
 18 fundos específicos com as fundações de apoio (permitido por lei) para
 19 captar recursos externos e privados. Embora não seja o "melhor dos
 20 mundos," é um caminho possível para a manutenção das atividades.
 21 A Reitora mencionou que isso exige discutir a legalidade e a estrutura
 22 com as fundações; Ações de investimento terceirizadas: Buscar
 23 alternativas, como pegar dinheiro para contratar mão de obra
 24 terceirizada, abrindo caminhos licitatórios para isso. 3. Diálogo com
 25 Secretarias (Ação Externa): A universidade está em contato com as
 26 Secretarias de Cultura do Estado (há mais de 2 anos, sem
 27 materializar ações efetivas). Houve um pedido insistente de agenda
 28 com a Secretaria Municipal de Cultura. A Reitora mencionou ter
 29 cobrado o Secretário Municipal abertamente em um evento,
 30 enfatizando que é necessário "sentar e conversar sobre os projetos
 31 que são possíveis". A Reitora parabenizou o trabalho da Casa de
 32 Cultura sob a coordenação da Professora Marta, destacando que
 33 aquilo que é feito é impressionante mesmo com todas as dificuldades.
 34 As conquistas atuais são resultado de movimentações internas
 35 (estrutura física e pessoal) dentro do que a UEL já possui. Ela
 36 reforçou a importância do papel dos diretores em buscar formas de
 37 financiamento e sugeriu que a comunidade universitária contribua
 38 participando e comprando ingressos do teatro. Apesar do cenário
 39 difícil, agravado pelos cortes orçamentários na cultura, como os do
 40 Promic no município, a universidade consegue fazer "bons trabalhos".
 41 A Reitora reiterou que a gestão não concebe a possibilidade de
 42 nenhum dos órgãos suplementares fecharem as portas, mas admitiu

1 que a situação não é fácil e a condição de crise se intensifica com as
2 aposentadorias em curso. Profª Marselle Nobre de Carvalho
3 parabenizou o trabalho da Casa de Cultura, mas concordou que a
4 universidade está retrocedendo. Ela somou ao cenário a crise nos
5 recursos para cultura em nível municipal (cortes do Promic) e nacional
6 (cortes na Lei Rouanet), tornando a disputa por recursos ainda maior.
7 Profª Marselle concluiu oferecendo solidariedade à Casa de Cultura e
8 expressando a esperança de encontrarmos alternativas viáveis para
9 manter esse patrimônio da universidade. Colocado em regime de
10 votação, o Relatório de Atividades da Casa de Cultura, referente ao
11 ano de 2024, foi aprovado por unanimidade. **2) Processo 24.493.939-
12 2 - PROGRAD - apreciar o relatório de atividades da Pró-Reitoria
13 de Graduação, referente aos anos de 2023 e 2024 (Relatora: Profª
14 Dra. Ana Marcia Tucci de Carvalho).** Profª Ana Márcia fez a
15 apresentação do relatório, ressaltando que as ações da Pró-Reitoria
16 de Graduação são fruto de um trabalho coletivo com coordenadores
17 de colegiado e equipe técnica. Foram destacados os seguintes
18 pontos: 1) Realinhamento do Calendário: Aconteceu durante o
19 período e foi considerado uma ação importante com reflexos em
20 várias frentes, como a proposta de ajuste anterior ao início das aulas
21 para o próximo ano. 2) Aprovação da Resolução CU nº 29/2024 que
22 regulamentou a política de graduação, sendo o primeiro documento
23 desse tipo na história de 55 anos da universidade. 3) Curso Superior
24 de Tecnologia em Gestão Pública: foi o primeiro curso superior em
25 tecnologia na universidade, abrindo a possibilidade de discutir outros
26 cursos tecnológicos no futuro, não necessariamente apenas na
27 modalidade EAD. 4) Composição da Equipe da Prograd: O relatório
28 refletiu a composição da Prograd nos anos de 2023 e 2024,
29 destacando diversas aposentadorias e algumas contratações. 5)
30 Atividades e Ações Documentadas: Calendários das câmaras de
31 graduação; Encontros da Prograd nos Centros de Estudos, que foram
32 finalizados em 2024 e 2025, pois a reitoria começou a acompanhar as
33 atividades nos centros; momentos formativos; novos cursos de
34 graduação, incluindo o de Gestão Pública e o curso de Geologia (este
35 último aprovado internamente e aguardando aprovação em âmbito da
36 Casa Civil); Eventos da Prograd; Revisões normativas; Recursos
37 vinculados à Prograd provenientes do Fundo Paraná, Fundação
38 Araucária e FAEPE. 6) Ações Inovadoras e Reestruturação:
39 Reestruturação da Prograd: Mudanças como a Divisão de Registro de
40 lugar, a Divisão de Matrícula próxima à Divisão de Apoio Técnico
41 (DAT) devido ao grande fluxo de trabalho, e a Divisão de Diplomas
42 realocada para o atendimento ao público. Reestruturação de Chefias

1 causada por aposentadorias. Trabalho Colaborativo: Há um sistema
2 de trabalho participativo onde as divisões se ajudam mutuamente,
3 dependendo da demanda do momento. Implementação do Diploma
4 Digital e Histórico Digital. Carro Próprio para o Programa de
5 Orientação Profissional (PROPE): Adquirido por doação, fundamental
6 para visitas a escolas e divulgação das cotas. Comissão de Apoio e
7 Acompanhamento de Estudantes com Deficiência (CAED): Observou-
8 se um aumento no número de estudantes acompanhados, com
9 expectativa de crescimento. Questionário de Permanência: A
10 comissão que o elaborou e aplicou também teve participação da
11 câmara. Acompanhamento das Reuniões do Gabinete da Reitoria.
12 Implementação de Quatro Novos Programas PET: Contou com o
13 apoio crucial dos PETs já existentes e da Pró-Reitoria de Extensão
14 (PROEX). Por último informou que estavam descritas em anexo no
15 processo, todas as atividades desenvolvidas pelas Divisões no
16 período. Colocado em regime de votação, o Relatório Prograd
17 referente a 2023 e 2024, foi aprovado por unanimidade. A Reitora
18 enfatizou a necessidade de cuidar da atividade fim da universidade,
19 que engloba o ensino, a pesquisa e a extensão. Ela descreveu o
20 trabalho das pró-reitorias acadêmicas (PROGRAD, PROEX,
21 PROPPG) como extenuante. A PROGRAD é responsável por uma
22 comunidade de quase 18.000 pessoas que passam pelo cuidado e
23 acompanhamento. As outras instâncias administrativas da
24 universidade precisam dar condição para que essas possam fazer o
25 seu trabalho. Destacou que todas as pró-reitorias acadêmicas estão
26 passando por um processo de ajustamento dos seus registros
27 acadêmicos e dos seus sistemas e o objetivo desse ajuste é melhor
28 atender os estudantes e os professores. Reconheceu que o processo
29 é difícil, pois envolve ajustar sistemas que têm "mais de 20 anos" e
30 que foram construídos sem um planejamento geral. Para que os
31 ajustamentos promovidos atualmente sejam bem-sucedidos e
32 duradouros, solicitou a "paciência histórica e pedagógica necessária"
33 para que o trabalho "possa fortalecer a universidade para os próximos
34 55 anos". Finalizou expressando orgulho da sua equipe, que está
35 olhando para o presente, mas também pensando naquilo que nós
36 vamos colher de resultados com o trabalho que está sendo feito. **II.**
37 **INFORMES.** Prof^a Zilda Andrade informou que entre os dias 29 de
38 setembro e 3 de outubro, a UEL estará com diversas ações em
39 Guarapuava, durante o evento Paraná Faz Ciência. No eixo "Cultura e
40 Arte", estarão envolvidos projetos do Museu de Ciência e Tecnologia.
41 A UEL será representada por seis projetos no Eixo 2, de apoio,
42 tecnologia e inovação. Também estão previstas oficinas e diversos

1 outros encontros como Feiras Regionais (com participação do
2 PROPE). A universidade tem recebido várias demandas para
3 participação em feiras de inovação e profissões na região. As
4 próximas participações ocorrerão em Rolândia: 7 de outubro; Ibiporã:
5 16 e 17 de outubro e Cambé: 21 de outubro. O PROPE (Programa de
6 Apoio à Permanência) é parceiro nessas ações, fazendo a divulgação
7 de todos os cursos da universidade. A próxima edição do evento
8 "UEL e a Sociedade" (junto com o Dia da Saúde) será realizada em
9 22 de novembro. Será aberta uma chamada para projetos da
10 universidade (ensino, pesquisa e extensão). O objetivo é selecionar
11 cerca de 40 projetos para serem demonstrados no Dia da Saúde. A
12 PROEX é responsável por fazer o relacionamento com a sociedade e
13 suas chamadas abrangem qualquer projeto da universidade, e não
14 apenas projetos de extensão. Os eventos integrados da UEL
15 ocorrerão de 10 a 14 de novembro. A universidade terá 11 projetos
16 aprovados pelo Parque Itaipu sendo apresentados no evento Iguassu
17 Inova, em Foz do Iguaçu. Oficinas também serão realizadas no
18 mesmo período, de 21 a 25 de outubro. As atividades da universidade
19 estarão em destaque em outubro. A Reitora informou sobre a
20 Programação dos 55 Anos da UEL. Todas as coordenações, cursos e
21 departamentos que estiverem realizando eventos são incentivados a
22 utilizar o selo comemorativo dos 55 anos e a mencionar a história da
23 universidade. Há um *podcast* sobre os 55 anos, envolvendo o
24 movimento estudantil e docentes. No dia 9 de outubro, será realizada
25 a cerimônia de plantio da Peroba e a entrega da premiação do
26 concurso do selo comemorativo. A participação da comunidade é
27 considerada muito importante. No dia 9 de outubro, haverá um jantar
28 em comemoração ao aniversário. O convite e informações sobre a
29 aquisição de ingressos/convites serão divulgados posteriormente. No
30 dia 18 de outubro, acontecerá o concerto da Osuel em comemoração
31 aos 55 anos. Foi instalada uma comemoração diferenciada. Em
32 janeiro, completaram-se 55 anos de criação; em outubro, comemora-
33 se 54 anos de reconhecimento. A instituição está mudando a cultura
34 de contagem para valorizar a data de criação, alinhando-se à lógica
35 de outras instituições. A Reitora convidou a todos a acompanharem o
36 *site* da instituição (seção 55 anos) para participar desses momentos.
37 O representante discente Pedro Mosconi Siqueira agradeceu aos
38 membros deste Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão pelo ano
39 de aprendizado. Expressou incerteza sobre sua permanência no
40 conselho devido às eleições do DCE (Diretório Central dos
41 Estudantes), mas agradeceu a convivência nesse período. A Reitora
42 agradeceu a participação dos estudantes e enfatizou que ela é

- 1 fundamental. Sugeriu ao estudante Pedro que conversasse com o
- 2 DCE (Diretório Central dos Estudantes) para que ele fosse indicado
- 3 novamente, aproveitando sua experiência. Nada mais havendo a
- 4 reunião foi encerrada e eu, Deise Mary Garbelini Bergamin lavrei esta
- 5 ata, que assino juntamente com a presidente do Conselho de Ensino,
- 6 Pesquisa e Extensão.
- 7
- 8 Marta Regina Gimenez Favaro _____
- 9 Reitora
- 10
- 11 Airton José Petris _____
- 12 Vice-Reitor
- 13
- 14 Adilson Luiz Seifert _____
- 15 Representante da Câmara de Graduação
- 16
- 17 Maiango Dias _____
- 18 Representante da Câmara de Graduação
- 19
- 20 Sandra Malta Barbosa _____
- 21 Representante da Câmara de Graduação
- 22
- 23 Iris Yae Tomita _____
- 24 Representante suplente da Câmara de Graduação
- 25
- 26 Ivanoe De Cunto _____
- 27 Representante da Câmara de Graduação
- 28
- 29 Tiago Severo Peixe _____
- 30 Representante da Câmara de Graduação
- 31
- 32 Josiane Medina Papst _____
- 33 Representante suplente da Câmara de Graduação
- 34
- 35 Marcela Zanetti Corazza _____
- 36 Representante da Câmara de Pesquisa
- 37
- 38 Patrícia Chimin Perandini _____
- 39 Representante da Câmara de Pesquisa
- 40
- 41 Eddy Krueger _____
- 42 Representante da Câmara de Pesquisa
- 43
- 44 Nelson Maurício Lopera Barrero _____
- 45 Representante da Câmara de Pesquisa
- 46
- 47 Mário Henrique Montazolli Killner _____
- 48 Representante suplente da Câmara de Extensão, Cultura e Sociedade
- 49
- 50 Edméia Aparecida Ribeiro _____
- 51 Representante da Câmara de Extensão, Cultura e Sociedade
- 52
- 53 Eliana Aparecida Silicz Bueno _____
- 54 Representante da Câmara de Extensão, Cultura e Sociedade

1		
2	Ana Claudia Saladini	
3	Representante da Câmara de Extensão, Cultura e Sociedade	
4		
5	Marselle Nobre de Carvalho	
6	Representante da Câmara de Extensão, Cultura e Sociedade	
7		
8	Patrícia Ayub da Costa	
9	Representante da Câmara de Pós-Graduação	
10		
11	Angela Palma	
12	Representante da Câmara de Pós-Graduação	
13		
14	Letícia Gorri Molina	
15	Representante da Câmara de Pós-Graduação	
16		
17	Hemerson Donizete Pinheiro	
18	Representante suplente da Câmara de Pós-Graduação	
19		
20	Ana Claudia Barbosa da Silva Roosli	
21	Representante do Órgão Suplementar (Clínica Psicológica)	
22		
23	Célio dos Santos Costa	
24	Representante do Órgão Suplementar (TV UEL)	
25		
26	Pedro Mosconi Siqueira	
27	Representante dos Discente	
28		
29	Juliana Gaarman W. Nonaka	
30	Representante dos Discente	
31		
32	Zilda Andrade	
33	Pró-Reitora de Extensão, Cultura e Sociedade	
34		
35	Ana Márcia Carvalho	
36	Pró-Reitora de Graduação	
37		
38	Suzana Mali de Oliveira	
39	Pró-Reitora de Pesquisa e Pós-Graduação	